

Violin II

VARIACIONES SINFONICAS SOBRE "SENSIBLE DESPEDIDA"

Tema del Folklore Hondureño

Javier Reyes

Lento y expresivo

2

6

div.

pp

f

f

TEMA

14

tr

rit. .

A

A tempo (siempre lento y expresivo)

5

p

25

p

mf

28

f

rit. .

2/4

PRIMERA VARIACION

Allegro ♩ = 120 Tempo di marcia

32

B

14

C

9

f

59

3

f

68

73

78 **D** con sord. *Largo alla Siciliana*
p

86

91

TERCERA VARIACION

96 **E** *Allegretto Pastoral*
senza sordina

106
mf

113 *rit. .*

119 *tiernamente* *accel.* **4** *con sentimento popular*
pp *f*

128

CUARTA VARIACION

133 **F** *Maestoso ma sempre sensible* *attaca*
p

153 **QUINTA VARIACION**
8 *div.*

167 *p sfz sfz*

173 5 *p*

181

186 *f*

190 2 2 2 2 2 2 *p*

194 2 2 2 2 2 2 2 2

199 9 *p*

212 *sfz sfz sfz sfz*

216 4 *sfz sfz p*

224

5

2 2 2 2 2 2

p

233

2 2 2 2 2 2 2 2

238

5

248

p

254

f

259

2 2 2 2

263

tr

ff